

Musée accessible dès le
08 NOVEMBRE 2021

L'ART de la DIFFÉRENCE



LE MUSÉE virtuel

PLUS DE 150 ŒUVRES CRÉÉES
PAR DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

www.lartdeladifference.fr



 Udapei
Les Papillons Blancs du Nord



 Association Les Papillons Blancs
d'Hazebrouck et environs



 PU
GROUPE
CAMBRAI
SINGULIÈREMENT
INNOVANT

 NOUS
AUSSI
Avec des équipes
des personnes handicapées

 LES
PAPILLONS
Blancs
DE LILLE

 Papillons
Blancs

 APEI
du Valenciennais
Les Papillons Blancs

 Les
Papillons Blancs
de Dunkerque

 papillons
Blancs
A.P.E.I. de Douai

 SourdMedia

EDITO

« **La différence est un art, la différence est une force** » : notre mouvement parental le sait depuis sa création il y a 60 ans par nos prédécesseurs qui ne voulaient plus que la différence de leurs enfants soit perçue comme une faiblesse.

Le combat fut rude avant d'obtenir des pouvoirs publics une reconnaissance pour que nos enfants soient enfin considérés comme des citoyens à part entière. Mais le combat est encore rude aujourd'hui car le regard de notre Société sur les personnes ayant des troubles neuro développementaux reste encore trop souvent un regard d'incompréhension, d'intolérance voire d'exclusion.

La démarche « 100% inclusive », voulue par l'actuel gouvernement, cherche à améliorer ce regard de la société et nous ne pouvons que nous en féliciter. Bien entendu, cette démarche inclusive ne peut pas uniquement avoir pour but la recherche de l'autonomie pleine et entière car certaines personnes en situation de handicap ont besoin d'être accompagnées dans leur projet de vie.

En effet, trop souvent, il existe une confusion entre l'autonomie et l'autodétermination des personnes en situation de handicap. Or, vouloir aller trop vite, trop loin, sans respecter le choix, le potentiel et le rythme de chacun, entraîne des résultats catastrophiques. Et vouloir se cantonner à une vision purement d'assistantat entraînerait un recul pour les personnes en situation de handicap.

Les professionnels du terrain, les parents, les personnes accompagnées vivent au quotidien cette recherche d'équilibre entre les acteurs que nous sommes tous et toutes. En cela, nous rejoignons les orientations stratégiques de notre Union Nationale, l'Unapei, qui souhaite « **renforcer la complémentarité de la triple expertise Personne/ famille/professionnel** ».

Dans le Nord, nous vivons la concrétisation de cette orientation grâce au soutien du Département et de l'ARS Hauts-de-France qui encouragent les initiatives dans le cadre du dispositif « **Territoire 100% inclusif, pour un Département inclusif et solidaire** ». Ces actions sont menées en collaboration avec l'ensemble des acteurs institutionnels et privés dont l'Union départementale des Papillons Blancs du Nord.

C'est dans ce contexte que notre projet « L'art de la différence » s'est construit durant ces deux dernières années avec l'ambition d'accompagner les personnes en situation de handicap à être actrice de leur vie.

Nous sommes donc particulièrement fiers de vous inviter à découvrir **les œuvres créées par des artistes qui prouvent qu'ils(elles) sont « capables autrement »**.

Vous le verrez, le résultat est bluffant ! Soyez curieux et laissez-vous transporter...

Claude HOCQUET
Président

Alain CROIX
Administrateur et référent du projet

LA GENESE DU PROJET

Le projet « L'Art de la différence » est né fin 2019, via un groupe de travail composé d'administrateurs et de professionnels de toutes les associations Papillons Blancs du Nord (Union Départementale, Lille, Roubaix-Tourcoing, Valenciennes, Cambrai, Dunkerque, Hazebrouck, Denain, Douai, Maubeuge). Celui-ci s'est constitué dans le but de valoriser les expressions artistiques des personnes en situation de handicap, mais aussi de célébrer la diversité et la différence.

Le projet initial devait se concrétiser par un événement XXL à Gayant Expo à Douai en octobre 2020. Etant donné le contexte sanitaire, l'événement a été annulé et il a donc fallu imaginer faire vivre l'art autrement.

Est alors venue l'idée d'un musée virtuel :

- qui rassemblerait des œuvres créées par les personnes accompagnées pour le grand public sur le thème de la différence,
- où il serait possible de se promener quel que soit l'endroit où l'on se trouve et quelle que soit notre mobilité,
- qui serait composé de toutes pièces, en images de synthèse, qui permettrait à chacun de s'évader dans un autre univers.

LA CONCEPTION DU MUSÉE

[Virtual Média](#), spécialiste de la visite virtuelle 360° nous a partagé son expertise dans la conception d'images de synthèse 3D.

Du point de vue technique, le musée virtuel est le fruit de plusieurs technologies visuelles et digitales :

- **Le shooting photo**

- pour les œuvres « à plat » (peintures, tableaux, masques, etc...) : une captation photographique a été réalisée en haute définition.
- pour les œuvres en volume (sculptures, modelages, etc...) : des photographies à 360° ont été prises.

- **Le travail de modélisation en images de synthèse 3D**

Sur les recommandations du comité de pilotage du projet, le prestataire a réalisé la conception du musée accueillant les œuvres : l'environnement extérieur, les diverses pièces et salles selon des thématiques spécifiques. Les images réalisées en 3D représentent l'espace visité qui évolue dynamiquement, en interaction avec les utilisateurs. Ils peuvent déambuler, agir sur l'image, à l'instar de visiteurs : "comme si on y était..."

La technologie mise en œuvre pour cette visite virtuelle 360° est équivalente à ce que l'on peut expérimenter avec Google Street View : un déplacement en totale immersion dans le musée, ainsi qu'une découverte des pièces et des œuvres au fur et à mesure de son parcours. Le tout fonctionne en HTML5 comme pour un site internet et donc complètement accessible depuis un ordinateur, une tablette, un casque de réalité virtuelle, un mobile voire une borne tactile et ce, sans plugin ou extension.



VirtualMedia
les Artisans du Web

Jérôme CANTONNET
Infographiste Multimédia
Tél. : 06 67 97 29 38
Mail: contact@virtualmedia.fr

VIRTUALMEDIA est une coopérative d'**ARTISANS DU WEB**. Internet, 3D, réalité virtuelle, référencement, design, vidéo... Ils offrent un panel de services complet pour satisfaire au mieux leurs clients.

ACCESSIBLE A TOUS !

✓ **Un espace ouvert à tous**

Sans limite d'âge et gratuit.

✓ **Un accueil guidé**

Moïse BOUET, Délégué Nord de l'association **NOUS AUSSI***, accueillera le public pour expliquer notamment les principes de navigation

✓ **Une navigation simplifiée**

La navigation a été pensée pour être la plus intuitive possible (flèches, accès direct, retour en arrière, icône « œil » pour en savoir plus, etc...

✓ **Une visite automatisée**

En appuyant sur la touche « espace » de votre clavier

✓ **Une description audio**

Des voix off vous accompagnent lors de votre visite pour rendre accessibles les fiches descriptives des œuvres

✓ **Une traduction en langue des signes**

Réalisée par Sourd Média, association dont la mission est de promouvoir, gérer et coordonner des services destinés aux personnes sourdes



NOUS AUSSI est la première association française de personnes en situation de handicap intellectuel dirigée par les personnes concernées.

Son objectif ? Agir pour que les personnes changent leur regard sur elles-mêmes et fassent changer le regard de la société.

43, route de Collonges - Vetrax-Monthoux
Tel : 04 50 37 32 28
info@nousaussi.fr



SOURDMEDIA est une association type loi 1901, composée de personnes bénévoles sourdes et entendantes.

Son objectif ? Promouvoir, gérer et coordonner des services destinés aux personnes sourdes du Nord et du Pas-de-Calais

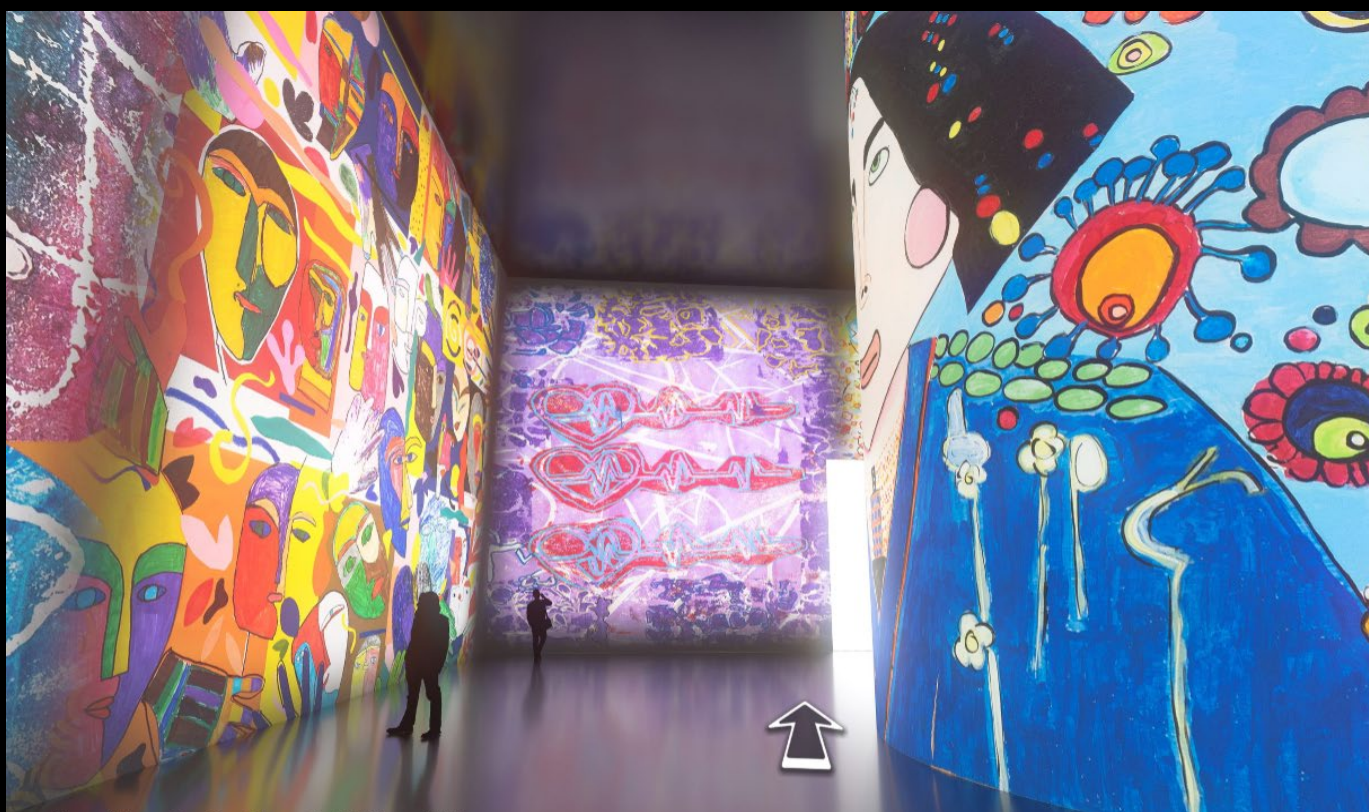
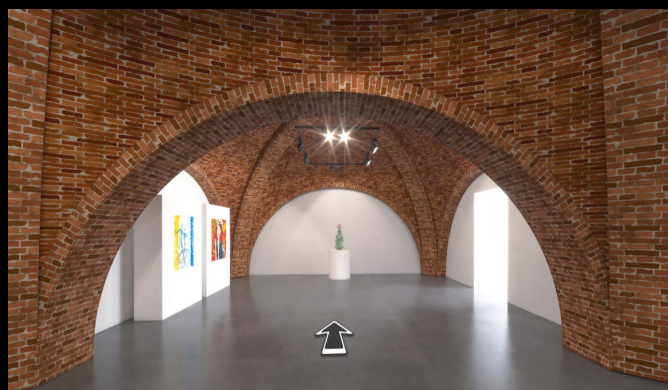
101 rue Louis Constant - Villeneuve d'Ascq
Tél. 03 20 17 16 10
contact@sourdmedia.fr

UN AVANT-GOÛT !

✓ En vidéos

Découvrez le teasing vidéo : [CLIQUEZ ICI](#)

✓ En images



L'ART SOUS TOUTES SES FORMES



La CAJ'ette

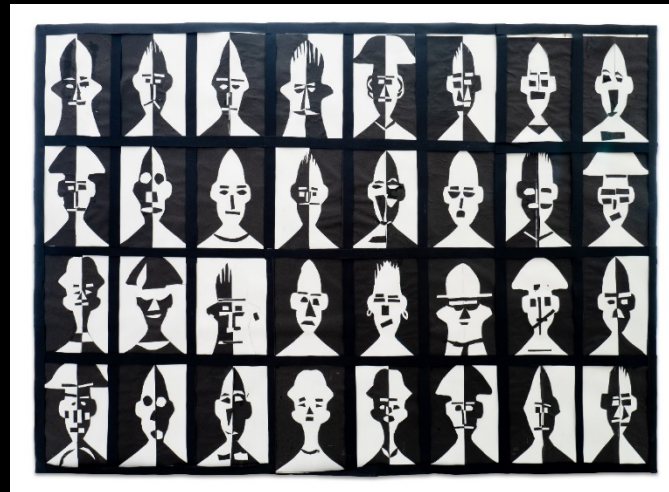
Les CAJ'ettes représentent le symbole du Centre d'Accueil de Jour de Recquignies. Elles sont nées des talents de chacun. A l'origine, elles n'avaient qu'une tête, puis un corps et aujourd'hui, elles ont une histoire... On les retrouve un peu partout sur le site de Recquignies. Créées pour des occasions particulières ou lorsque l'envie d'une nouvelle création pointe son nez...

Les Papillons Blancs de Maubeuge

Je te regarde !

Les usagers expriment ce qu'est pour eux la différence. C'est le domaine du visible qu'ils explorent : la couleur de peau, la handicap physique, les difficultés motrices, les vêtements portés.

Groupe Papillons Blancs du Cambrésis



Filiforme

En s'inspirant de l'oeuvre « l'homme qui marche » d'Alberto GIACOMETTI (à l'opposé de Fernando BOTERO), les jeunes de l'IMPro ont voulu représenter, à travers la réalisation de cette statue, un aspect physique de l'homme : la minceur. Cette statue met en avant cette particularité physique, et nous rappelle que nous sommes tous différents.

Union Départementale
Les Papillons Blancs du Nord



Chrysalide

Chrysalide, on ne vous apprend rien ! C'est un être enfermé au départ dans un cocon, pour être protégé afin d'ensuite éclore, s'épanouir et découvrir. Notre fauteuil roulant, base de l'œuvre, fait partie de notre quotidien. Il nous permet une liberté "tel un papillon", d'aller à la rencontre des autres, d'oublier notre handicap pour nous déplacer, et de vivre avec nos différences.

Les Papillons Blancs de Denain

Ensemble avec nos différences !

A travers cette œuvre, nous voulions représenter que la différence n'est nullement un frein pour avancer ensemble main dans la main (familles, soignants, résidents, partenaires...). Au contraire, la différence est une richesse pour tous et nous permet d'évoluer. Sur l'œuvre, nous avons marqué les différences à travers les couleurs, les matières, les tailles, les effets... Ce tableau démontre que malgré nos différences, si nous sommes unis, ensemble, nous pouvons former une belle harmonie !

Les Papillons Blancs du Douaisis





Les Papillons

Le papillon est le symbole de nos associations. Il représente la métamorphose : d'abord chrysalide, il évolue pour prendre son envol une fois adulte. Un beau message pour les jeunes de l'IME qui s'apprentent eux aussi à voler de leurs propres ailes !

Les Papillons Blancs de Valenciennes

A chacun son signe !

Dans cette oeuvre, la différence de chacun est mise en avant dans l'expression graphique avec une technique artistique commune. L'idée est d'affirmer nos différences et nos individualités. Les artistes ont réalisé un signe personnel en croisant leurs initiales. Puis, ils ont gravé ce signe sur une plaque et l'ont imprimé plusieurs fois avant de les coller ensemble.

Les Papillons Blancs de Dunkerque



Le Papillon

Cette œuvre collective représente le logo des papillons blancs. Chaque personne a pu peindre une partie du mandala en suivant ses envies (choix des couleurs).

Les Papillons Blancs de Roubaix/Tourcoing



L'Art d'être différent

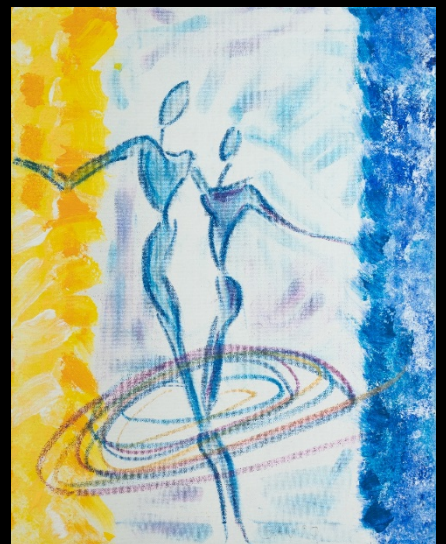
Chaque artiste a réalisé son propre visage. Chacun est parti de la même base, visage moulé avec du plâtre. Chacun décore, maquille, illumine son visage en fonction de ses envies et de ses goûts. Tout l'art d'être différent !

Les Papillons Blancs de Lille

Les danseurs

La danse, c'est l'union des corps. La différence, c'est l'union des âmes. Une œuvre vivante et pleine de mouvement pour nous rappeler l'importance de rester unis.

Les Papillons Blancs d'Hazebrouck et environs



LES COULISSES



DE NOVEMBRE 2019 A AUJOURD'HUI

Un comité de pilotage composé de parents d'enfants en situation de handicap et de professionnels de toutes les associations Papillons Blancs du Nord.

Des groupes de travail impliqués et créatifs.

Et des réunions collectives pour créer ENSEMBLE !

MARS - JUIN 2021

Lancement d'une dynamique de création d'œuvres au sein des établissements. Les artistes ont libéré leur créativité avec des techniques diverses et variées pour vous inviter dans leur univers.



MAI 2021

Des centaines de papillons voyagent à travers le Département pour créer une œuvre collective. Une fois personnalisés, ils sont envoyés au Service d'Accompagnement à l'Autonomie de Loon-Plage, où les personnes accompagnées les unissent pour créer une œuvre commune. Un moment de magie à l'ouverture des enveloppes, mais aussi à la découverte de ce mur d'expression qui prend forme.





JUIN 2021

Une fois les œuvres sélectionnées, les prises de vue des 150 œuvres ont débuté. Les photographies haute définition seront ensuite intégrées dans les salles de notre musée virtuel.

SEPTEMBRE 2021

Moïse BOUET, délégué Nord de l'association d'auto-représentants Nous Aussi, nous a fait l'honneur d'être le guide de notre musée virtuel. Pour ce faire, il a été filmé sur fond vert, pour être ensuite intégré à l'environnement virtuel, pour accueillir le grand public mais aussi expliquer les principes de navigation. Merci Moïse !



OCTOBRE 2021

Notre prestataire VirtualMedia a enregistré la description audio des œuvres pour les rendre plus accessibles.

Les Voix du musée : Céline Vandeboren, Rémi Fouquet, Mathieu Grivet, Marion Streck

OCTOBRE 2021

Les œuvres ont également été traduites en langue des signes. Merci à notre partenaire SourdMédia de nous aider à rendre notre musée davantage accessible ! Sur la photo Doriane Michel, l'interprète, que vous retrouverez au sein du musée



FIN OCTOBRE

Mise en place d'un comité d'experts composé de personnes en situation de handicap et de professionnels pour tester l'accessibilité du musée.

LES TEMOIGNAGES

« L'art est un merveilleux moyen d'expression pour les personnes handicapées, quelque soit le degré de leur handicap. Elles peuvent exprimer un potentiel créatif qui peut être parfois très fort ! La mise en place de ce musée virtuel est l'aboutissement du travail en commun des personnes accompagnées, des professionnels et des représentants des associations Papillons blancs du Nord ».

*Alain CROIX, Président
Association Les Papillons Blancs de Denain*



« Les ateliers d'expression artistique sont un accompagnement qui permet de valoriser les ressources et énergies positives de la personne. Dans le cadre d'ateliers d'expression « exposés » comme le musée virtuel, l'objet créé est un support de valorisation de l'acte créatif... Ces énergies sont motrices pour l'inclusion au sein de la société car la personne retrouve une implication, une affirmation de soi et souhaite la partager pour créer des liens... »

*Christine LANDSWERDT, Art-thérapeute
Association Les Papillons Blancs de Dunkerque*

« J'aime imaginer des choses dans ma tête. Cela fait plaisir que les gens voient les tableaux que l'on a fait, c'est une fierté. En plus avec le musée virtuel, on les verra dans toutes les villes de France ! »

Wassim – Personne accompagnée

« Cela me fait beaucoup de bien, après avoir peint, je suis détendue... Cela me fait plaisir car c'est moi qui le fais, et les gens font WOUAH!!! Au moins, cela prouve que l'on sait faire des choses ! ».

Sarah – Personne accompagnée





LE PARRAIN MEDIATIQUE

Jean-Baptiste GUEGAN



« Je suis fier d'être le Parrain du musée virtuel L'Art de la Différence! La défense des intérêts des personnes en situation de handicap me tient beaucoup à cœur. J'ai été bluffé par le réalisme du musée et surtout par les œuvres créées par les personnes en situation de handicap ! C'est pourquoi je vous invite à découvrir ce musée hors du commun à votre tour, il sera ouvert à titre gratuit à compter du lundi 8 novembre sur la page www.lartdeladifference.fr

A bientôt ! »

Jean-Baptiste GUEGAN, chanteur
Gagnant « La France a un incroyable talent » 2018
Sosie vocal de Johnny Hallyday

L'ART
de la
DIFFÉRENCE



LE
MUSÉE
virtuel

UNE AVANT PREMIERE

L'avant-première du musée sera organisée
le jeudi 4 novembre 2021 à 10h
à la Préfecture du Nord (sur invitation)



L'OUVERTURE DU MUSEE

Rendez-vous le 8 novembre 2021
sur le lien www.lartdeladifference.fr

PRESENTATION

L'UNION DEPARTEMENTALE DES PAPILLONS BLANCS DU NORD

L'Union Départementale Les Papillons Blancs du Nord a été créée par des parents d'enfants en situation de handicap mental, le 14 mai 1960, pour répondre à des besoins d'entraide et de reconnaissance faute de réponses adaptées pour leurs enfants.

A ce jour, l'Udapei du Nord fédère 9 associations « Papillons Blancs », rassemblant plus de **3 000** adhérents et bénévoles. Elles accompagnent près de **12 000** personnes en situation de handicap mental au sein d'environ **220** établissements et services employant près de **6 500** salariés.



3000

ADHÉRENTS ET
BÉNÉVOLES



12000

PERSONNES ACCOMPAGNÉES



220

ÉTABLISSEMENTS ET
SERVICES



6500


SALARIÉS

Cette structuration associative du mouvement familial sous forme d'union, se retrouve également sur le plan national (Unapei) et régional (Unapei Hauts-de-France), unions auxquelles adhèrent l'Udapei et les Papillons Blancs du Nord.

**Nous militons ensemble pour que,
quelles que soient la nature et l'importance du handicap,
les personnes accompagnées puissent accéder
aux mêmes droits et reconnaissances que tout citoyen.**



Les Papillons Blancs du Nord

Association rattachée à l'  Unapei
reconnue d'utilité publique

CONTACTEZ-NOUS !

UNION DEPARTEMENTALE DES PAPILLONS BLANCS DU NORD

CONTACT PRESSE

Marion STRECK

06.42.02.43.76

03.28.36.14.20

ud-streckm@udapei59.org



MERCI !



Udapei

Les Papillons Blancs du Nord



Association française des personnes handicapées intellectuelles

